

IO2: UNA GUÍA SOBRE MAPEO DIGITAL

 FEBRERO 2020


La narración de cuentos se percibe como un arte. Desde que existe el lenguaje se cuenta la historia. De hecho, desde el inicio de los tiempos hemos escuchado y retransmitido historias para comprender nuestro mundo y nuestras culturas. Las historias reflejan nuestras vidas y experiencias: los momentos felices, los difíciles, nuestros sueños, nuestros problemas, nuestras expectativas y nuestros miedos. **Compartir historias nos ayuda a reflexionar sobre nosotros/as mismos/as** y a desarrollar actitudes personales y profesionales más significativas y saludables.

Hay muchas formas de contar una historia. Y la tecnología ahora también contribuye a que contemos historias. Evidentemente, esta no puede nunca sustituir a un cuentacuentos, pero **el poder de una historia contada a través de herramientas digitales se amplifica cuando se fusiona con las herramientas tradicionales** para contar una historia. Las personas que cuentan historias pueden elegir la herramienta que quieren usar: el video, la fotografía, la música, o, ¿por qué no, los mapas digitales?

Volviendo a ARTEM, la experiencia de las entidades socias del proyecto, las cuales están en permanente contacto con organizaciones que reciben personas migrantes –cuando no participan ellas directamente–, confirma que los mapas son una herramienta utilizada regularmente por la comunidad migrante para explicar su viaje, su historia. Es de aquí de donde surge la idea de crear una guía sobre el uso de mapas digitales que per-

mita a personas migrantes participantes en el proyecto contar su viaje.

Con ese objetivo, hemos creado una guía que provee un marco teóricopráctico para personas voluntarias y profesionales para acceder a esta herramienta de formación y narración, que permitirá dar apoyo a personas migrantes para que puedan expresar su historia, y de esta manera, que su autoestima y conciencia de uno/a mismo/a incrementen. A través de ARTEM queremos promover la exploración del potencial individual gracias a poder expresar la propia historia y transformándola en videos con herramientas digitales cotidianas, consiguiendo un incremento de recursos, creatividad, habilidades comunicativas y alfabetización digital.

Para hacer esto posible, nos ayudaremos de la herramienta digital Cov'on, que nos permite diseñar líneas de vida en mapas cartográficos de forma sencilla. Las personas usuarias pueden escoger entre una gran variedad de pictogramas y símbolos que permiten contar una historia. La identificación de similitudes y puntos de convergencia permite a las personas usuarias reconocer las diferencias y las identidades singulares.

En efecto, a través de descubrir su historia vital y su experiencia, sus habilidades y su saber hacer, las distancia entre la comunidad de acogida y la comunidad migrante se reducirá, cumpliendo con el principal objetivo de ARTEM.

Para más información www.artemproject.org

El apoyo de la Comisión Europea para la elaboración de esta publicación no implica la aceptación de sus contenidos, que es responsabilidad exclusiva de los autores. Por tanto, la Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

A project by: **pistes solidaires**

**RELAY
NETWORK**

CATRO

VEREIN
MULTI KULTURELL

VIFIN

**Asociación
MUNDUS**

L'Accorderie
Échanger et coopérer

pina